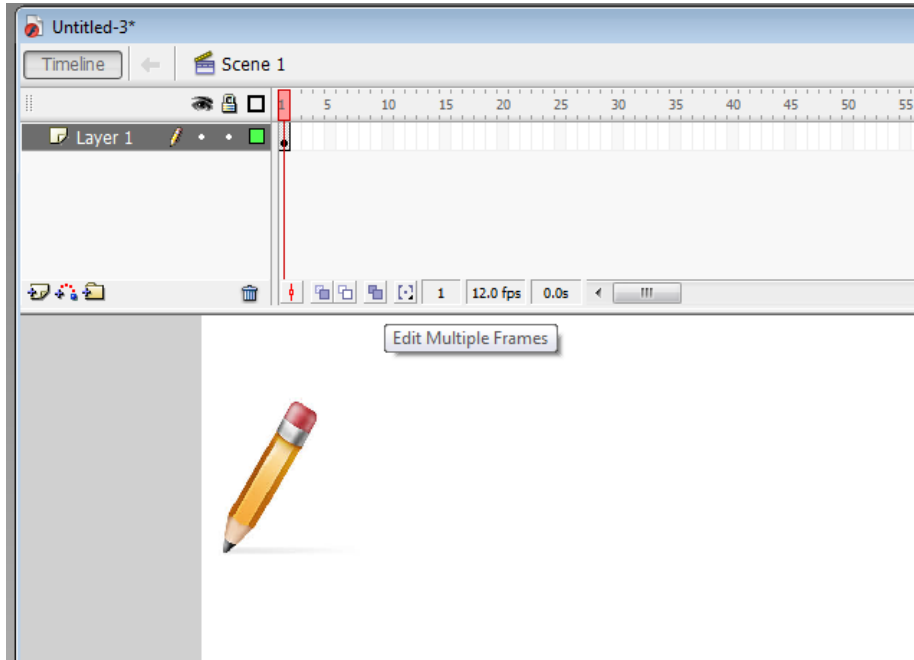


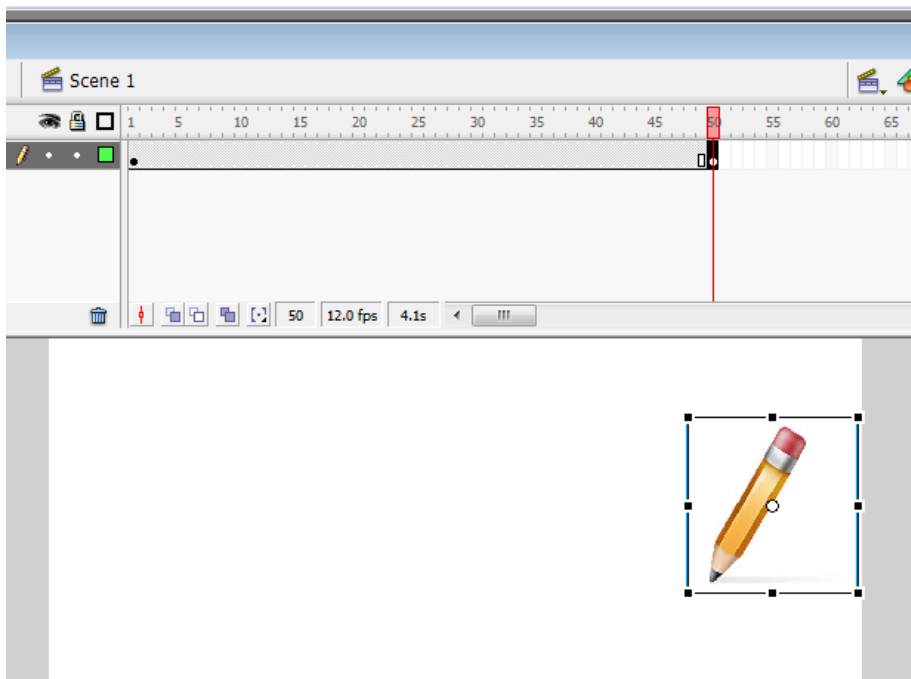
Motion tween и Shape tween

1, зад. Да се направи движещ се по права линия изправен молив

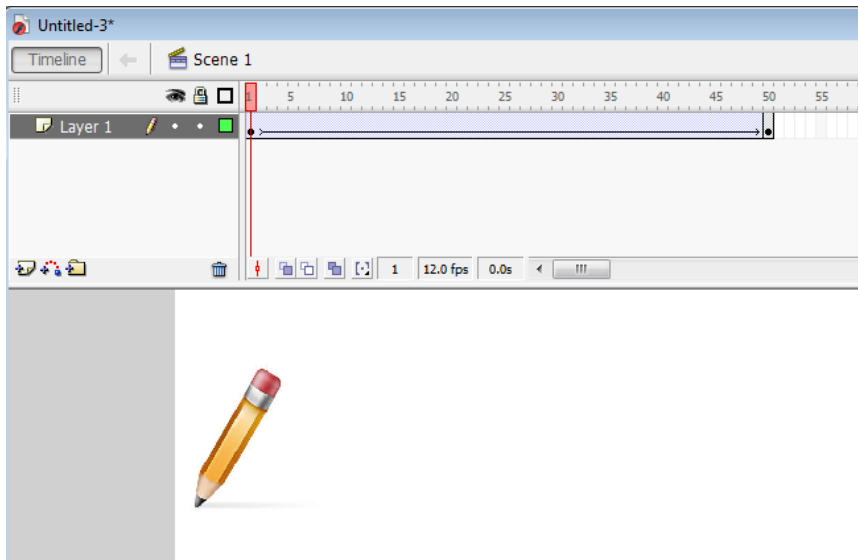


Създаваме нов документ. В първия фрейм се прави Import to stage на картинка на молив.

След това молива се избира, десен бутон, **Convert to Symbol**. 50 ти фрейм се прави ключов и там моливът се премества по права линия.



След това се избира първи фрейм и с десен бутон се прави **create motion tween**

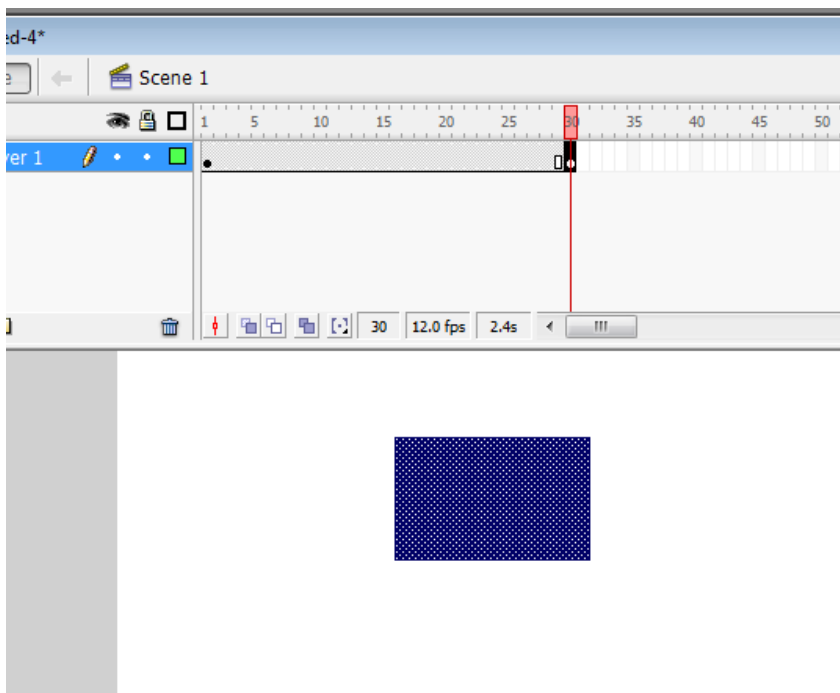


Синьо оцветяване и стрелка показва наличието на **motion tween**

2 zad. Създаване на shape tween.

Нов документ. В първи фрейм се рисува геометрична фигура, например елипса. **ВАЖНО!!! Не се превръща в символ**

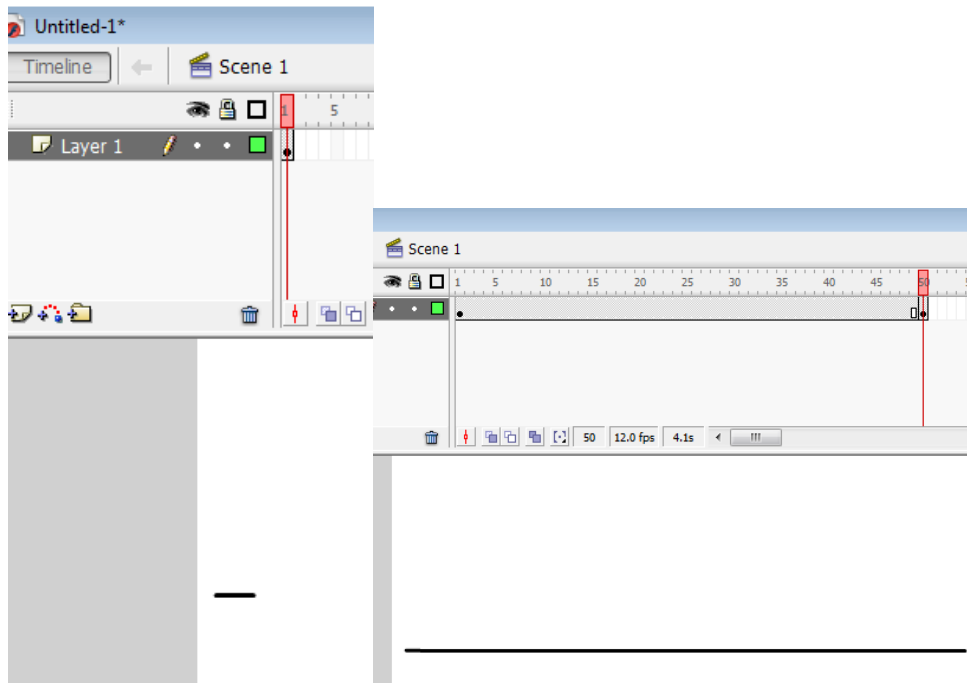
В 30 фрейм се рисува на мястото на елипсата друга фигура – например квадрат(отново не се превръща в символ. Избират се всички фреймове и се прави shape motion



Оцветяване в зелено и стрелка показва че има **shape tween**

Нека сега направим едновременно motion и shape tween.

Създаваме нов документ. В фрейм 1 чертаем къса линия. След това във фрейм 50 изтриваме късата линия и чертаем една дълга линия



Избираме всички фреймове и правим shape motion. Добавяме нов слой. В първи фрейм добавяме молива от първата задача, превръщаме го в символ, отиваме във 50 фрейм, правим го ключов и добавяме **motion tween**

